

LE SALON DES ÉCHAPPÉES SONORES

Ambiances sonores en continu
Séances d'écoutes et discussions

DU 19 AU 26 AOÛT 2017
DE 13H À 18H

Rue voltaire
(Entre la salle des expositions et la place du Festival)

40e FESTIVAL DE CINÉMA
DOUARNENEZ



Avec le soutien de France culture

FAISCEAUX SONORES

Un petit antre en retrait, où titiller l'ouïe et susciter les discussions.
Une pause discrète au calme où boire un thé en se laissant happer par des écoutes intimes portant sur le réel.

Pour croiser des mots, des sons, qui disent des trajectoires.

Pour écouter des émotions sussurées, des indignations et révoltes partagées, des rires échangés...

Ce sont les échappées sonores.

Pour connaître la programmation des séances d'écoute,
reportez-vous à la grille des programmes (sujette à modifications) et
aux panneaux d'affichages, rue voltaire et à l'accueil

FRONTIÈRES

VINTIMILLE

Domitille Piron, RFI - 19MIN30

Après un périple en Méditerranée, les migrants arrivent en Italie, où ils ne souhaitent pas s'installer. Il faut donc passer une nouvelle frontière.

UNE JEUNESSE DANS LA JUNGLE DE CALAIS

Pascal Tessaud, Guillaume Baldy, SUR LES DOCKS - 55MIN

DIFFUSÉ LE 29/03/2016 SUR FRANCE CULTURE

« Jungle de Calais », 2016 avant son démantèlement. Le quotidien d'enfants Kurdes, Afghans, Irakiens, Érythréens. De nombreux bénévoles créent des espaces d'humanité, d'expression artistique et d'enseignement.

TÔT OU TARD... QUITTER TANGER

Laure-Anne Bomati, CRÉATION ON AIR - 60MIN

DIFFUSÉ LE 28/09/2016 SUR FRANCE CULTURE

Il n'est pas là. Il regarde ailleurs. Il attend que sa vie commence. Il attend à Tanger.

TANDIS QU'ILS AGONISENT : CORÉE DU NORD

Daniel Mermet, Giv Anquetil, LÀ-BAS SI J'Y SUIS, FRANCE INTER

Frontière Corée du Nord - Chine, les Kotchébis, enfants qui ont fui la Corée du Nord par le fleuve jaune, tentent de survivre... Les femmes, elles, disparaissent...

UNE BELGE IMMIGRÉE À MELILLA

Robert Scarpa

2 DOCU-FICTIONS DE 50MIN

Une ville, îlot minuscule qui contient toute la complexité du monde : Melilla, petit morceau d'Espagne égaré en Afrique et porte de l'Europe.

EN GUYANE : UN FLEUVE EN PARTAGE

Nedjma Bouakra, Diphy Mariani

SUR LES DOCKS - EN GUYANE 3/4 - 55MIN

DIFFUSÉ LE 29/05/2013 SUR FRANCE CULTURE

En Guyane, la France partage sa plus longue frontière terrestre avec le Brésil : plus de 700 kilomètres dont plus de 400 au long du fleuve Oyapock.

EN ROUTE POUR TIJUANA

Daniel Mermet, Giv Anquetil et Antoine Chao

LÀ-BAS SI J'Y SUIS, FRANCE INTER, 60MIN

Autour du tourniquet de Tijuana, des enjeux économiques, humains comme idéologiques se jouent au quotidien.

MIGRER, PASSER, TRAVERSER

FRONTIÈRES

Robin Hunzinger, ARTE RADIO - 13MIN
Au poste frontière, les douaniers sont toujours là. Contrôle des passeports, fouille des véhicules. En parallèle, Joëlle, Ivoirienne sans papiers, raconte sa peur de l'expulsion.

FUGA

Felix Blume, PHAUNE RADIO - 6MIN
Lecheria, nord de Mexico : passage obligé pour les migrants qui utilisent les trains pour rejoindre les Etats-Unis.

VOYAGEURS DE LA MANCHE : COMMENT J'AI TOURNÉ AUTOUR DE L'IDÉE DE LA FRONTIÈRE FRANCO-BRITANNIQUE

Maylisse Besserie, LA SÉRIE DOCUMENTAIRE, PASSER LES FRONTIÈRES (3/4) - 54MIN
DIFFUSÉ LE 14/09/2016 SUR FRANCE CULTURE

CELUI QUI N'A PAS DE TERRE N'A LE DROIT QU'À UNE MER AGITÉE

Marion Cros, Lama Kabbanji - 52MIN
Parcours de trois Palestiniens-Syriens, issus du camp de Yarmouk (Damas).

COSMORAMA – AYUDALE

Jean Christophe Ozane, CRÉATION SONORE EXPÉRIMENTALE, RDWA - 15MIN
L'enfer d'un migrant dans le désert Mexique-USA

VISA POUR JOUER. COMMENT PARTAGER LES TRACAS-SERIES ADMINISTRATIVES DES MUSICIENS QUI VIENNENT JOUER EN FRANCE

Charlotte Rouault, Benoît Borris, LA SÉRIE DOCUMENTAIRE –
PASSER LES FRONTIÈRES (2/4) - 54MIN
DIFFUSÉ LE 13/09/2016 SUR FRANCE CULTURE

TICKET, LES LAISSÉS POUR COMPTE

Jack Souvant et Gaël Gillon, CRÉATION ON AIR - 60MIN
DIFFUSÉ LE 25/05/2016 SUR FRANCE CULTURE
Pièce radiophonique qui embarque l'auditeur avec deux migrants durant quelques heures.

MIGRER, PASSER, TRAVERSER

PASSEUR, COMMENT J'AI FAIT PASSER LA FRONTIÈRE À DES RÉFUGIÉS

Raphaël Krafft, LA SÉRIE DOCUMENTAIRE – PASSER LES FRONTIÈRES (1/4) - 54MIN
DIFFUSÉ LE 12/09/2016 SUR FRANCE CULTURE

« Des réfugiés dans la vallée de la Roya, mais aussi des citoyens engagés qui les aident ou les conseillent... et puis, ensemble, nous passons la frontière... » R. Krafft.

12 JOURS DANS LA VIE D'UN RÉFUGIÉ

Omar Ouahmane, FRANCE INTER - 52MIN

Pendant 12 jours et 12 nuits, Omar Ouahmane a suivi une famille de réfugiés syriens.

PROSTITUTION À LA FRONTIÈRE ESPAGNOLE

Julie Gacon et Yvon Croizier, LA SÉRIE DOCUMENTAIRE –
AUX MARGES DU TERRITOIRE (1/4) - 55MIN
DIFFUSÉ LE 17/10/2016 SUR FRANCE CULTURE

Entre la France et l'Espagne... Points de vue vécus, fictifs, ou fantasmés : la frontière comme une barrière morale.

MIGRANTS ET TOURISTES LE LONG DE LA VOIE FERRÉE À LA FRONTIÈRE ITALIENNE

Julie Gacon et Yvon Croizier, LA SÉRIE DOCUMENTAIRE –
AUX MARGES DU TERRITOIRE (3/4), 55MIN
DIFFUSÉ LE 19/10/2016 SUR FRANCE CULTURE

France/Italie, des trains pour franchir les Alpes, aller travailler, faire ses courses, partir en vacances, s'émerveiller... Mais aussi pour se sauver, fuir, migrer.

MIGRANTS : DES CÔTES DE L'AFRIQUE À ROME

Elise Gruau et Françoise Teste, SUR LES DOCKS - 54MIN
DIFFUSÉ LE 14/12/2015 SUR FRANCE CULTURE

Rome, centre opérationnel des garde-côtes italiens, qui pilotent tous les sauvetages du sud de la Méditerranée.

VU DE L'INTÉRIEUR

MARCHER JUSQU'À VOS RÊVES

Ingrid Lebrasseur et lycéens - 25MIN

Des lycéens explorent le thème des migrants, à la rencontre de jeunes mineurs isolés présents dans leur lycée. Une réalité qu'ils ne soupçonnaient pas...

DESSINONS UN MONDE SANS BARRIÈRE

Hervé Dujardin, Radio Scarpe Sensée - 57MIN

En collaboration avec les jeunes du centre socioculturel de l'Ostrevent et de la Sensée.

Vision de jeunes sur le monde "encloisonné"...

EN TRANSIT

Cécile Liège, Le sonographe -15MIN

Calais : il y a ceux qui traversent légalement la Manche et ceux qui se débrouillent autrement.

ET PUIS UN JOUR

Katia Kovacic, BORDERSCAPES - 18MIN

Vallée de la Roya : Il y a ceux qui aident, ceux qui font parce qu'il n'y a pas le choix, il y a la fatigue et l'isolement face aux pouvoirs publics, il y a le ras-le bol et le questionnement...
Comment faire autrement?

DU BON CÔTÉ DU BARBELÉ

Charlotte Perry, France Inter - 25MIN

C'est l'histoire d'un outil agricole ingénieux, devenu outil politique. Ce sont en tout près de 235 km de clôtures barbelées qui entourent désormais la Forteresse Europe. Et si le fil de fer barbelé, qui jusqu'à présent symbolisait à lui seul l'idée d'oppression et de violence politique, était en train de changer de symbolique pour devenir un objet évoquant sécurité et protection?

RESTER

DE BRICK LANE À LA GOUTTE D'OR

Ilana Navaro, LA SÉRIE DOCUMENTAIRE – LA FRANCE ET L'ANGLETERRE
AU BORD DE LA CRISE DE NERFS (3/4) - 55MIN
DIFFUSÉ LE 18/01/2017 SUR FRANCE CULTURE
Brick Lane et la Goutte d'Or... Deux modèles d'intégration.

POLITIQUES D'ACCUEIL D'UN BOUT À L'AUTRE

Antoine Chao, Giv Quetil, FRANCE INTER, 25MIN
Accueil ou non accueil ? La question reste entière, quand la demande d'asile s'apparente à un jeu de (la) loi du non-accueil.

QUESTIONS POUR UN SÉJOUR

Marie Barbier, ARTE RADIO - 6MIN
Pour obtenir un titre de séjour, il faut parler français. La préfecture a donc élaboré un interrogatoire à la Prévert...

IMMIGRATION EN ALLEMAGNE, LE VIRAGE?

Pascal Dervieux, Interception, FRANCE INTER - 49MIN

CHEMIN DES DUNES

Caroline Fontana, Hamedine Kane, GULLIVER (RTS, RTBF), 49MIN
Hamedine et Alpha sont partis sur les routes de l'exil depuis la frontière sénégalomauritanienne. Dix ans après, Hamedine retrouve la trace d'Alpha, qui s'est construit une case peulh dans la New Jungle...

UNE FAMILLE DE RÉFUGIÉS IRAKIENS EN FRANCE

Claire Pouly-Borgeaud, Christine Robert, SUR LES DOCKS - 54MIN
DIFFUSÉ LE 31/12/2015 SUR FRANCE CULTURE
Des Français n'ont pas attendu pour ouvrir leur porte et vivre l'accueil de réfugiés, irakiens, syriens, des familles entières bien souvent.

PAROLES DU 127 RUE DE LA GARENNE

Fabrice Osinski, CINESILEX RADIO, 60MIN
L'histoire du plus grand bidonville français « la Folie » dans les années 1960.

DÉPASSER LES FRONTIÈRES

Y'A DEUX ÉCOLES

Delphine Saltel, ARTE RADIO - 52MIN

PRIX LONGUEUR D'ONDES DE LA CRÉATION DOCUMENTAIRE

Delphine réfléchit au choix de l'école pour ses filles. Beaucoup de parents, y compris d'origine étrangère et de milieu populaire, ont fait pour leurs enfants le choix du privé...

THE VALLEY

Nathalie Garcia - 27MIN

Pièce expérimentale sur l'échappée mentale...

BACK TO AZURAZIA

Nicolas Moulin, CRÉATION ON AIR - ACR/CNAP - 60MIN

DIFFUSÉ LE 03/03/2016 SUR FRANCE CULTURE

Un monde inspiré du projet utopique d'Hermann Sörgel : un barrage au niveau du détroit de Gibraltar pour abaisser le niveau de la Méditerranée et irriguer le Sahara.

60 SECONDES CHRONO

Créations sonores de 60 secondes sur la LIBERTÉ
COMPILÉES PAR CHOQ RADIO

FRONTIÈRE(S) : DES MOTS POUR ENTENDRE.

CRÉATION EXPÉRIMENTALE RÉALISÉE PAR DES ÉLÈVES DE 3E, EAU.ID.A - 15MIN

La disparition du son se propage le long des frontières.

Que se passe-t-il de l'autre côté des murs ?

AU PAYS DES GAST!

Eloïse Plantrou, LE CLAPOTIS D'ÉLO - 31MIN

« Gast! » signifie « putain » en breton. Nom d'un collectif de militant(e)s féministes. En 2015, elles organisaient Clito'Rik, 1ère édition d'un festival bi-langue sur la jouissance et les sexualités.

DÉPASSER LES FRONTIÈRES

TOUT COMMENCE PAR DES MOTS

Johanna Bedeau, LA SÉRIE DOCUMENTAIRE – LES COMBATTANTES :

SORTIR DES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES (1/4) - 55MIN

DIFFUSÉ LE 19/12/2016 SUR FRANCE CULTURE

L'usage des mots, le langage qui maintient des barrières entre les femmes et les hommes.

HOMME-FEMME, MODE D'EMPLOI

Anne Pastor, VOYAGE EN TERRE D'OUTREMER, FRANCE INTER - 55MIN

Au-delà des clichés, trois peuples et leur rapport au genre : Les Mentawaiï, au large de Sumatra et les Batis Kelusi de l'île de Seram, en Indonésie, les Indiens de Taquile, du lac Titicaca...

ASLI

Anaïs Denaux, LE BRUITAGÈNE - 9MIN

Une capsule sonore réalisée en novembre 2016 en l'honneur de Asli Erdoğan, romancière et journaliste turque enfermée en Turquie et abusivement accusée d'association à des organisations terroristes.

POUR CONNAITRE LES RENDEZ-VOUS
ET DISCUSSIONS PRÉVUES AUX ÉCHAPPÉES SONORES
REPORTEZ-VOUS AUX TABLEAUX D'AFFICHAGE :
RUE VOLTAIRE ET À L'ACCUEIL DU FESTIVAL

Samedi 19

Dimanche 20

Lundi 21

Mardi 22

13h-14h

VISA POUR JOUER, COMMENT PARTAGER LES TRACASSERIES ADMINISTRATIVES DES MUSICIENS QUI VIENNENT JOUER EN FRANCE
de Charlotte Rouault et Benoit Borris

TOUT COMMENCE PAR DES MOTS
de Johanna Bedeau

VOYAGEURS DE LA MANCHE :
COMMENT J'AI TOURNÉ AUTOUR DE
L'IDÉE DE LA FRONTIÈRE
FRANCO-BRITANIQUE
de Maylis Besserie

TÔT OU TARD QUITTER TANGER
de Laure-Anne Bomati

14h-15h

Y'A DEUX ÉCOLES
de Delphine Saltel
En présence de membres du
Festival Longueur d'ondes
pour présenter leur prix 2017

Rencontre avec Eloïse Plantrou et une "Gast!"
autour du reportage
AU PAYS DES GAST ! d'Eloïse Plantrou
sur CLITORIK, un festival du plaisir !
organisé par le collectif féministe Gast !

Les Turquies aujourd'hui
Rencontre avec les Amitiés Kurdes de
Bretagne autour de la pièce sonore ASLI
de Anaïs Denaux

Une personne du collectif
Fasti-Gasprom raconte son parcours de
migration à la suite du reportage
VINTIMILLE de Domitille Piron

15h-16h

MARCHER JUSQU'À VOS RÊVES, I.Lebrasseur
EN TRANSIT, C. Liège

Compilation LIBERTÉ
créations sonores de 60" par CHOQ radio

THE VALLLEY
de Nathalie Garcia

Compilation LIBERTÉ
créations sonores de 60" par CHOQ radio

16h-17h

CELUI QUI N'A PAS DE TERRE N'A DROIT
QU'À UNE MER AGITÉE
de Marion Cros et Lama Kabbanji

HOMME-FEMME, MODE D'EMPLOI
de Anne Pastor

UNE BELGE IMMIGRÉE À MELILLA (1)
de Robert Scarpa

UNE BELGE IMMIGRÉE À MELILLA (2)
de Robert Scarpa

17h-18h

MIGRANTS ET TOURISTES LE LONG DE LA
VOIE FERRÉE À LA FRONTIÈRE ESPAGNOLE
de Julie Gacon et Yvon Croisier

TANDIS QU'ILS AGONISENT
CORÉE DU NORD
de Daniel Mermet et Giv Anquetil

DE BRICK LANE À LA GOUTTE D'OR
de Ilana Navaro

IMMIGRATION EN ALLEMAGNE,
LE VIRAGE ?
de Pascal Dervieux

Mercredi 23

Jeudi 24

Vendredi 25

Samedi 26

13h-14h

12 JOURS DANS LA VIE D'UN RÉFUGIÉ
de Omar Ouahmane

FRONTIÈRES de R. Hunzinger
FUGA de F. Blume
COSMORAMA – AYUDALE, J-C. Ozane
FRONTIÈRE(S)
DES MOTS POUR ENTENDRE
projet EAU.ID.A

UNE JEUNESSE DANS
LA JUNGLE DE CALAIS
de Pascal Tessaud, Guillaume Baldy

PROSTITUTION À LA
FRONTIÈRE ESPAGNOLE
de Julie Gacon et Yvon Croisier

14h-15h

Rencontre avec Félix Tiouka, leader
amérindien de Guyane, autour du
reportage de Nedjma Bouakra et
Diphy Mariani
EN GUYANNE, UN FLEUVE EN PARTAGE

Rencontre avec Antoine Chao sur le
Mexique et Le tourniquet de Tijuana
suite au reportage
EN ROUTE POUR TIJUANA de Daniel
Mermet, Giv Anquetil et Antoine Chao

Rencontre avec le collectif fraternité et
d'autres collectifs bretons d'aide aux mi-
grants suite au retraceur de Giv Anquetil et
Antoine Chao
POLITIQUE D'ACCUEIL
D'UN BOUT À L'AUTRE

Rencontre avec Raphaël Krafft autour
de son documentaire
PASSEURS, COMMENT J'AI FAIT PASSER
LA FRONTIÈRE À DES RÉFUGIÉS

15h-16h

16h-17h

TICKET, LES LAISSÉS POUR COMPTE
Jack Souvant et Gaël Gillon

BACK TO AZURAZIA
de Nicolas Moulin

ET PUIS UN JOUR, K. Kovacic
DU BON CÔTÉ DU BARBELÉ, C. Perry
QUESTION POUR UN SÉJOUR, M.Barbier

MIGRANTS
DES CÔTES DE L'AFRIQUE À ROME
de Élise Gruau et François Teste

17h-18h

CHEMIN DES DUNES
de Caroline Fontana et
Hamedine Kane

UNE FAMILLE DE RÉFUGIÉS IRAKIENS
EN FRANCE
de Claire Pouly-Borgeaud et Christine Robert

PAROLES DU 127 RUE DE LA GARENNE
de Fabrice Osinski

DESSINONS UN MONDE
SANS BARRIÈRE
d'Hervé Dujardin et les jeunes du centre
socioculturel de l'Ostrevant

Les partenaires des échappées sonores

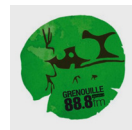
Longueur
d'ondes



LA BAS
SI JY SUIS



arte
RADIO



rtbf.be



BORDER
SCAPES
Parcours créatif au fil de la frontière franco-italienne